

黒
コウモリ

と

白
コウモリ



TONG▲RI BOOKS



朗読音声のダウンロード
Audio download

★よまえ読む前に Before you read

《多読の読み方》

多読とは、とてもやさしい本から楽しくたくさん読んで日本語を身につけていく方法です。

次の4つのルールを守って楽しく読みましょう。

1. やさしいレベルから読む
2. 辞書を引かないで読む
3. わからないところは、とばして読む
4. 進まなくなったら、他の本を読む



《How to do Tadoku》

Tadoku recommends that everyone should start with very easy books and enjoy a lot of them following the 'Four Golden Rules' below.

1. Start from scratch.
2. Don't use a dictionary.
3. Skip over difficult words, phrases and passages.
4. When the going gets tough, quit the book and pick up another.



ある森にコウモリの村があった。

その村の小さな洞窟にひとりの

コウモリが住んでいた。

名前はサカサ。

家族はいない。友だちも……

ある夜、サカサは空を見上げた。

丸い月がきれいだった。

サカサはどこか遠いところまで

飛んで行きたくなった。





くも
雲のない空をサカサは飛んだ。

はじ
初めて山を越えた。

おお
大きな湖があった。

みず
そこで水を飲んで少し休んだ。

よる
夜が明けるまで飛び続けた。

すこ
少しも疲れていなかった。

ど
どこまでも飛んでいけると思った。

朝あさになると、大きな木を見つけて、
枝えだにぶらさがって眠ねむった。

そして、夜よるが来ると、また飛とんだ。

ある朝あさ、サカサが寝ねていると、

ガサツという音おとがした。

——鳥とり？

サカサは目めを開あけた。

白しろい羽はねのコウモリが枝えだに座すわっていた。

サカサはそのコウモリを見みて、とても

きれいだと思おもった。



サカサは、その白い羽しろ はねのコウモリに声こえをかけた。

「ねえ、きみはコウモリ？」

「え、ええ。……あなたもコウモリ？」

「もちろん。……ぼく、白い羽しろ はねのコウモリなんてはじめて見たみよ」

「わたしも黒い羽くろ はねのコウモリを見たのははじめて」

「えっ！？ コウモリの羽はねはみんな黒いくろだろ」

「そんなことないわ。わたしの家族かぞくや友だちともはみんな白しろよ」

「そうなの！？ ぼくが住すんでいた森もりのコウモリはみんな黒くろだよ」

「ふうん、そう」

「でも、コウモリが枝えだに座すわるなんてちょっと変へんだよ」

「変^{へん}？ あなたこそ枝^{えだ}にぶらさがるなんて変^{へん}よ」

「えっ!？」

ふたりの話^{はなし}はなかなかみ合わない^あ。

「ねえ、きみの名前^{なまえ}は？」

「ミンミ。あなたは？」

「サカサ」

「サカサ？ ふふふ。変^{へん}な名前^{なまえ}」

「そっちこそ！」

ふたりの話^{はなし}はやっぱりかみ合わない^あ。

けれど、ふたりは仲良^{なかよ}くなった。

サカサはミンミの村で暮らし始めた。

ミンミの家族や友だちは本当に羽が

白かった。

白コウモリは小さな羽を動かして、

上がったたり、下がったりして飛ぶ。

黒コウモリは大きな羽で風に乗って

飛ぶ。

白コウモリは朝に起きて夜に寝る。

みんな頭を上にして座る。(だれも

ぶらさがらない)



サカサはミンミに言った。

「白しろコウモリは黒くろコウモリと全然ぜんぜん違うね」

「でも、同じおなところもあるでしょ？」

「どこが？」

「食たべるし、寝ねるし、空そらを飛とぶ」

「ははは、そうだね」

「それに……」

「それに？」

「白しろコウモリもみんな同じおなじじゃないわ。ひとりひとり顔かおも考かんえ方かたも違ちがう。

黒くろコウモリもそうでしょ？」

「うん」

「だから、わたしはわたし。サカサはサカサ。……ふふふ、やっぱりへん変ななまえ名前」

サカサはミンミとずっといっしょにいたいと思おもった。

サカサは、白コウモリと同じように
朝あさに起きて夜よるに寝ねた。

本当ほんとうは枝えだにぶらさがりたかったけど、
頭あたまを上うえにして座すわった。

でも、ミンミの家族かぞくや友ともだちは、
サカサのことをなかなか好きすになっ
てくれなかった。

ある日ひ、ミンミはサカサに言いった。
「ねえ。わたし、サカサが生まうまれた森もり
を見みてみたい」



サカサはミンミを連れて森に帰った。

そして、ふたりは小さな洞窟で静かに

暮らし始めた。

森に住んでいた黒コウモリたちは、

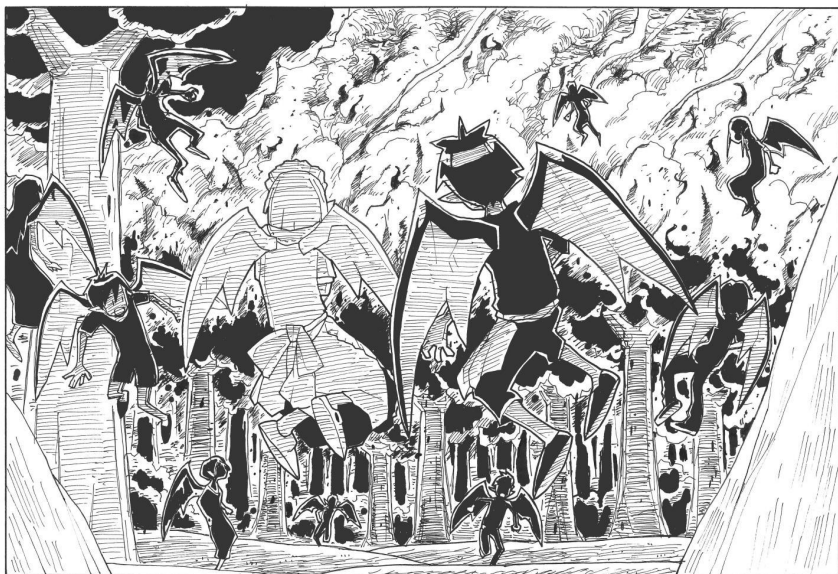
白い羽のミンミを見て、驚いた。

「おい。変なコウモリがいるぞ」

とだれかが言った。

だれもミンミに話しかけてこなかった。





ある日、山火事が起きた。

森が焼け、洞窟はどこも煙でいっぱい

になった。コウモリたちは必死に逃

げた。

やがて雨が降り、火は消えた。

サカサもミンミも無事だった。

けれど、森にはもう住めなくなった。

黒コウモリたちは、みんな集まり、

これからどうしようかと話し合った。

でも、みんなどうすればいいかわからなかった。

だれも森もりの外そとに出でたことがなかったし、だれも他ほかに暮くらせる場所ばしょを知らしなかつ

た。

ひとりの黒^{くろ}コウモリが言^いった。

「この森^{もり}が火事^{かじ}になったのは、その

白^{しろ}コウモリのせいだ！」

「何^{なに}！」

サカサは怒^{おこ}って、その黒^{くろ}コウモリ

に飛^とびかかろうとした。

「やめて！」

ミンミはサカサを止^とめた。

そして、みんなに言^いった。



「わたし、いい場所を知ってる。ちょっと遠いけど。そこには、みんながぶらさがれるぐらいのとっても大きな木があるの。そこでしばらく暮らして、その間に新しい洞窟を見つけるといいわ。……でも、そこには白い羽のコウモリがたくさんいるの。わたしと同じ。それでもいいなら、わたしについてきて」

ミンミは飛んだ。

「待って！」

サカサが飛ぶと、少し遅れてみんなもついてきた。

なが ほし
流れる星

かわ かぜ
乾いた風

つめ あめ
冷たい雨

とり うた
鳥の歌

おお みずうみ
大きな湖

ひか むし
光る虫

にが くだもの
苦い果物

はな にお
花の匂い



それは長い長い旅だった。

そして、ある晩、ミンミの村にたどり着いた。

村の白コウモリたちは、たくさんの黒コウモリを見て驚いた。

だれかが言った。

「黒い羽のコウモリはサカサだけじゃなかったんだ……」

白コウモリたちはミンミから話を聞くと、食事を出したり、村を案内したりしてあげた。

てあげた。

黒コウモリたちは涙を流して感謝した。

「ありがとうございます。みなさんの親切は絶対に忘れません」

あの黒コウモリが言った。

「ミンミさん、あの時はひどいことを
言^いって本^{ほん}当^{とう}にすみませんでした」

黒^{くろ}コウモリたちは枝^{えだ}にぶらさがって
ゆ^{やす}っくり休^{やす}んだ。

それを見^みて、白^{しろ}コウモリたちはまた
驚^{おどろ}いた。

や^{くろ}がて黒^{くろ}コウモリたちは近^{ちか}くの森^{もり}に
洞^{どう}窟^{くつ}を見^みつけ、引^ひっ越^こして行^いった。

サカサとミンミは村^{むら}に残^{のこ}った。
前^{まえ}よりみ^みんな親^{しん}切^{せつ}にして^つくれた。



ある日、村に大きな台風が来た。

強い風が森の木の葉を吹き飛ばした。

村の白コウモリたちはみんな集まり、

どうしようかと話し合った。

その時、サカサが言った。

「みんな！ 黒コウモリたちのところ

に行こう！ 洞窟なら安全だ！」

「えっ！ でも……」

「大丈夫！ 彼らはきつと助けてくれ

る！ それに、洞窟は狭いけど、彼ら



はいつも天井てんじょうにぶらさがっているから、床ゆかは空あいているんだ」

「そうか！」

白しろコウモリたちは、サカサについて黒くろコウモリの洞窟どうくつまで飛とんで行いった。

洞窟どうくつに着ついたとき、黒コウモリくろこうもりたちは
みんな天井てんじょうにぶらさがって眠ねむっていた。
けれど、雨あめで濡ぬれた白コウモリしろこうもりたちに
気が付つくと、みんな飛とび起おきた。
黒コウモリくろこうもりたちは喜よろこんで、
「よく来きてくれた！」とだれもが言いった。
白コウモリしろこうもりたちは涙なみだを流ながして喜よろこんだ。
そして、いっしょに食しょくじ事じをして、歌うたっ
たり、踊おどったり、おしゃべりおしゃべりをして一晩ひとばん
中じゆうたの楽すしく過すごした。





そろそろ夜が明けるころ、みんな疲
れて眠りについた。

サカサとミンミは外へ出た。

台風はもうどこかへ行っていった。

「見て。きれい」

とミンミが言った。

東の空に朝日が昇りはじめていた。

「きれいだね。でも、ほら、あっちも

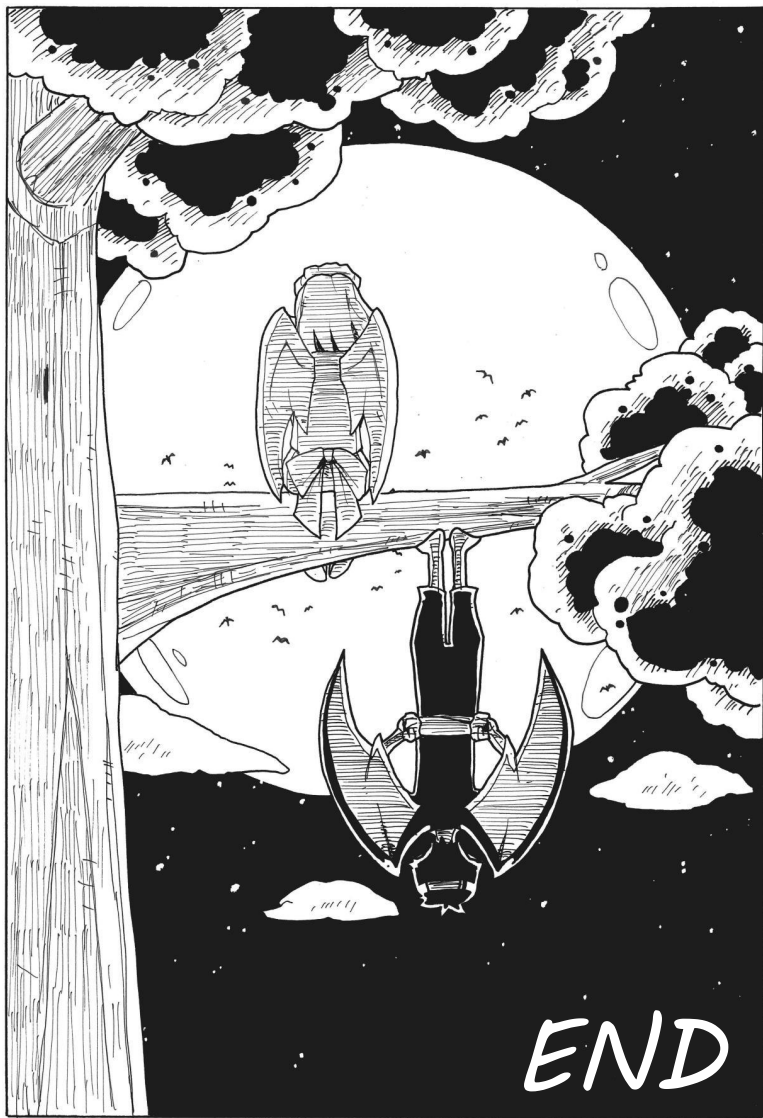
見て」

暗い西の空にはまだ月が残っていた。

「ふふふ。あっちもきれい」

ミンミが笑^{わら}うと、サカサも笑^{わら}った。

ふたりは飛^とんだ。夜^{よる}と朝^{あさ}の、黒^{くろ}と白^{しろ}の間^{あいだ}の空^{そら}を。



TONGARI BOOKS

「黒コウモリと白コウモリ」

2018年7月1日発行

作者 遠藤 和彦 (えんどう かずひこ)

イラスト 岩井 真之 (いわい まさゆき)

All rights©2018 by TONGARI BOOKS

E-mail ken5411doz@gmail.com



NPO多言語多読

tadoku.org



この作品はクリエイティブ・commons表示-非営利-改変禁止4.0国際ライセンスの下に提供されています。

This book is licensed under CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>