

LEVEL
3

て か 手ぶくろを買に



げんさく にい み なんきち
原作:新美南吉



朗読音声のダウンロード
Audio download

よ まえ ★読む前に Before you read

《多読の読み方》

たどく よ かた
多読とは、とてもやさしい本から楽しくたくさん読んで日本語を身につけていく方法です。
つぎ 次の4つのルールを守って楽しく読みましょう。

1. やさしいレベルから読む
2. 辞書を引かないで読む
3. わからないところは、とばして読む
4. 進まなくなったら、他の本を読む

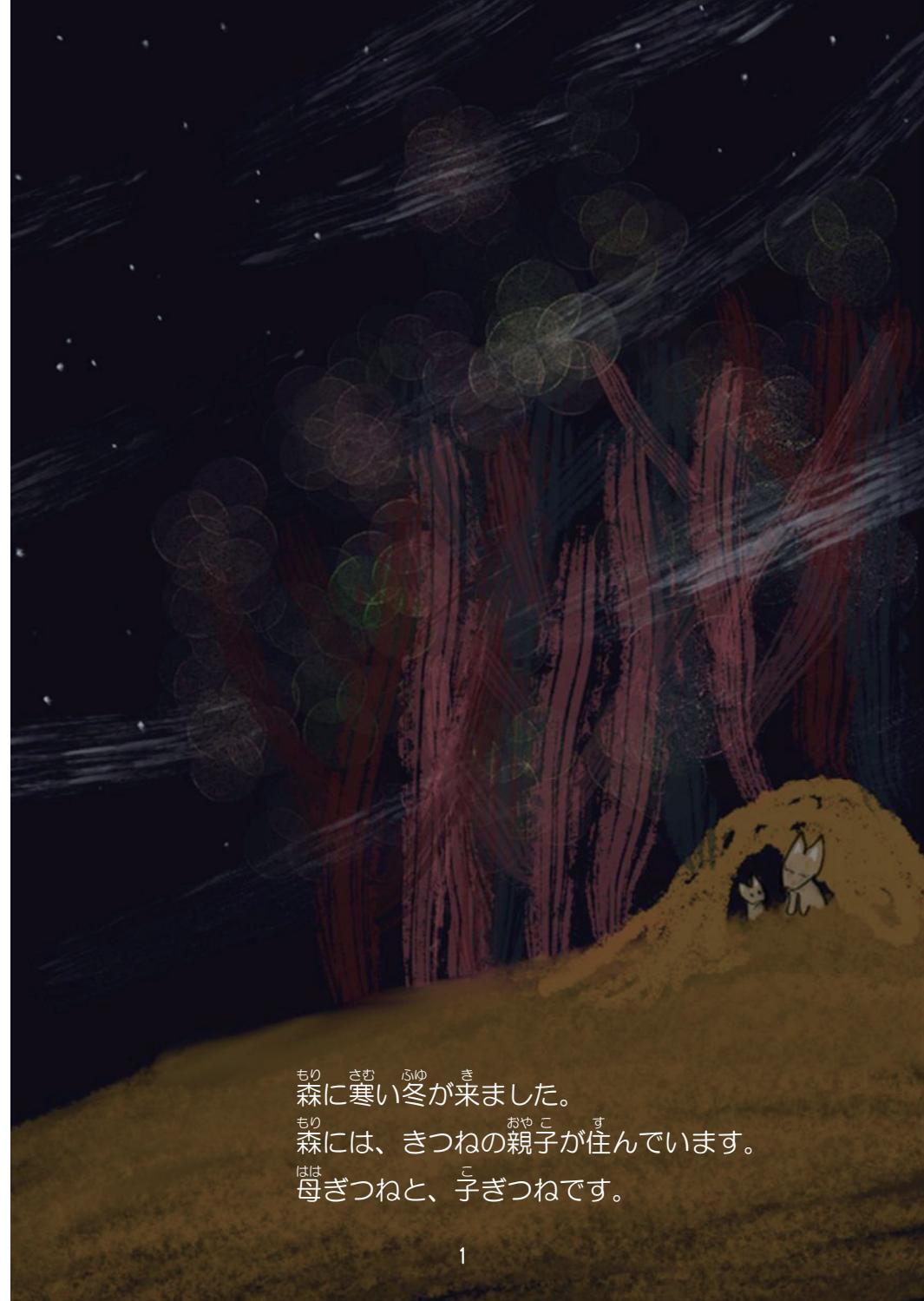


《How to do Tadoku》

Tadoku recommends that everyone should start with very easy books and enjoy a lot of them following the 'Four Golden Rules' below.

1. Start from scratch.
2. Don't use a dictionary.
3. Skip over difficult words, phrases and passages.
4. When the going gets tough, quit the book and pick up another.





もり さむ ふゆ き
森に寒い冬が来ました。

もり 森には、きつねの親子が住んでいます。

はは 母ぎつねと、子ぎつねです。



ある朝、子ぎつねが外へ出ようとして、
「おかあさん、目に何かが入った！ 痛い痛い！」
と大きな声を出しました。

母ぎつねはびっくりして、子ぎつねの目を見ましたが、
何も入っていません。

母ぎつねが外に出てみると、外は真っ白です。

昨日の夜、雪がたくさん降ったのです。

雪を初めて見た子ぎつねは、雪が、
お日様の光でキラキラ光っているのを見て、
「目に何かが入った！」と間違えたのでしょうか。



子ぎつねは外へ遊びに行きました。

やわらかい雪の上を走ると、雪がたくさん飛んで、
小さい虹が出ました。

後ろで「ざーっ」という
大きい音がしました。

子ぎつねはびっくりして
飛び上りました。
「何だろう?」と思って
後ろを見ると、
それは木の枝から落ちた雪でした。



「おかあさん、おててが冷たい。おててがちんちんする」

母ぎつねのところに帰った子ぎつねが言いました。

子ぎつねの手は雪で冷たくなって、赤くなっていました。

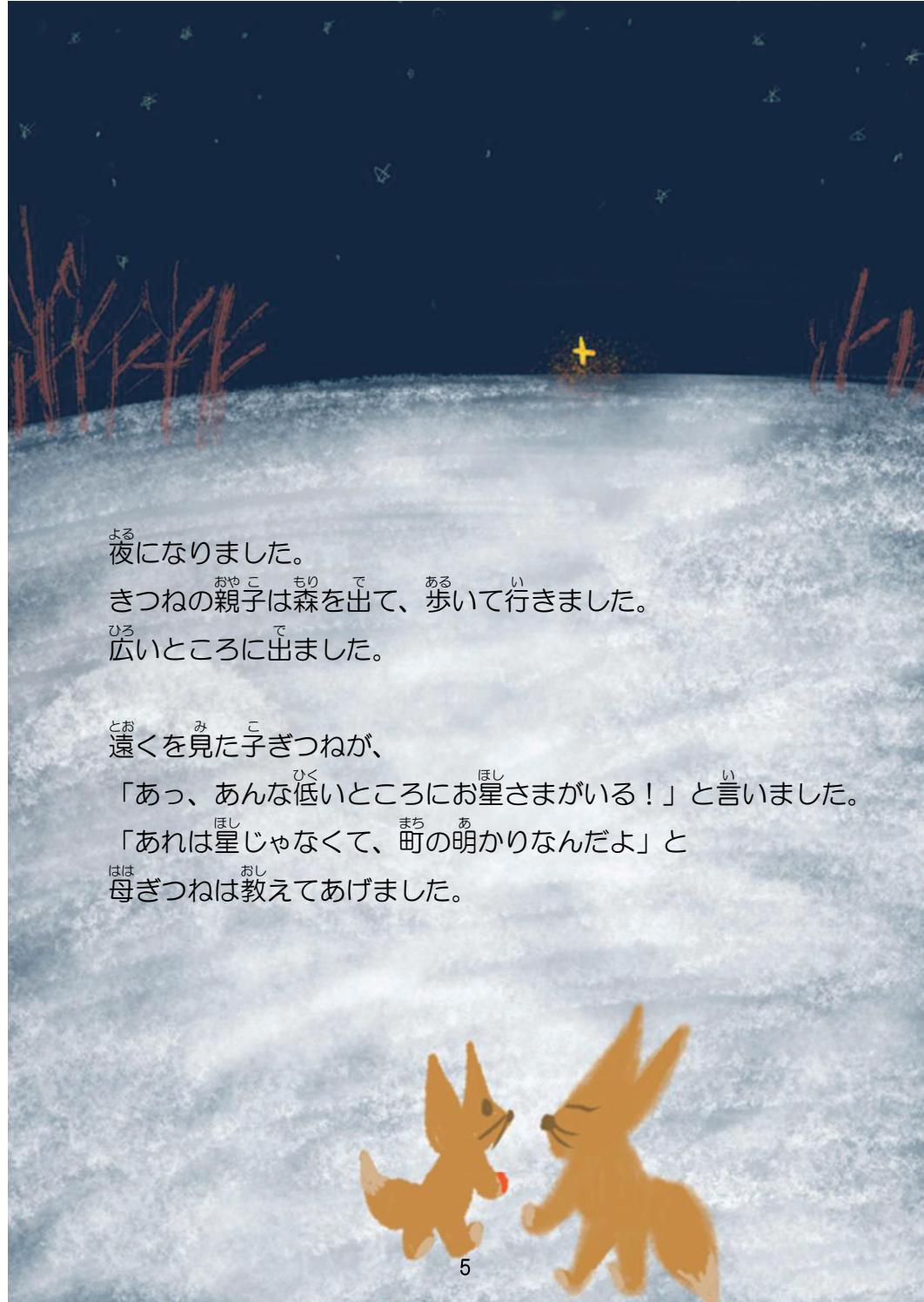
すごく痛そうです。

母ぎつねは、

「かわいそうに…。

町へ出て、この子に手ぶくろを
買ってあげよう」

と思いました。



よる
夜になりました。

きつねの親子は森を出で、歩いて行きました。
ひろ
広いところに出ました。

とお
遠くを見た子ぎつねが、

「あっ、あんな低いところにお星さまがいる！」と言いました。
「あれは星じゃなくて、町の明かりなんだよ」と
母ぎつねは教えてあげました。

その時、母ぎつねは急に思い出しました。



むかし、とも
昔、友だちのきつねと一緒に、
にんげん
人間のうちのアヒルをとろうとして、
み
見つかってしまったことがありました。

「こらーっ！！」と
にんげん
人間はとても大きい声を出して、
お
追いかけきました。
母ぎつねは、その時の人間の顔と声が
すごく怖かったのです。

母ぎつねは足を止めて、
「どうしよう・・」と思いました。



でも、子ぎつねの赤くて
痛そうな手を見ると、
やっぱり手ぶくろを買ってあげたい
と思いました。
「小さい子ぎつねが行けば、
大丈夫かもしれない・・」と
母ぎつねは考えました。

「お前、手を出して」
母ぎつねはそう言うと、
子ぎつねの左手を、
自分の手でやさしく触りました。
すると、子ぎつねの手が
かわいい人間の手に変わりました。

「わ～、変な手だね」
子ぎつねは、その手を見て言いました。
「これは人間の手よ」
と母ぎつねが言いました。

「町にはたくさん人間のうちがあるから、
ぼうしの絵がある店を探すんだよ。
見つけたら、その店のドアを手で“トントン”と叩いて、
“こんばんは”って言いなさい。
すると、人間がドアを少し開けるから、
そのドアの間からこの人間の手を出して、
“この手にちょうどいい手ぶくろをください”って言うんだよ、
わかったね」
母ぎつねはそう言って、子ぎつねにお金を2つ渡しました。

「絶対にきつねの手を出してはいけないよ」

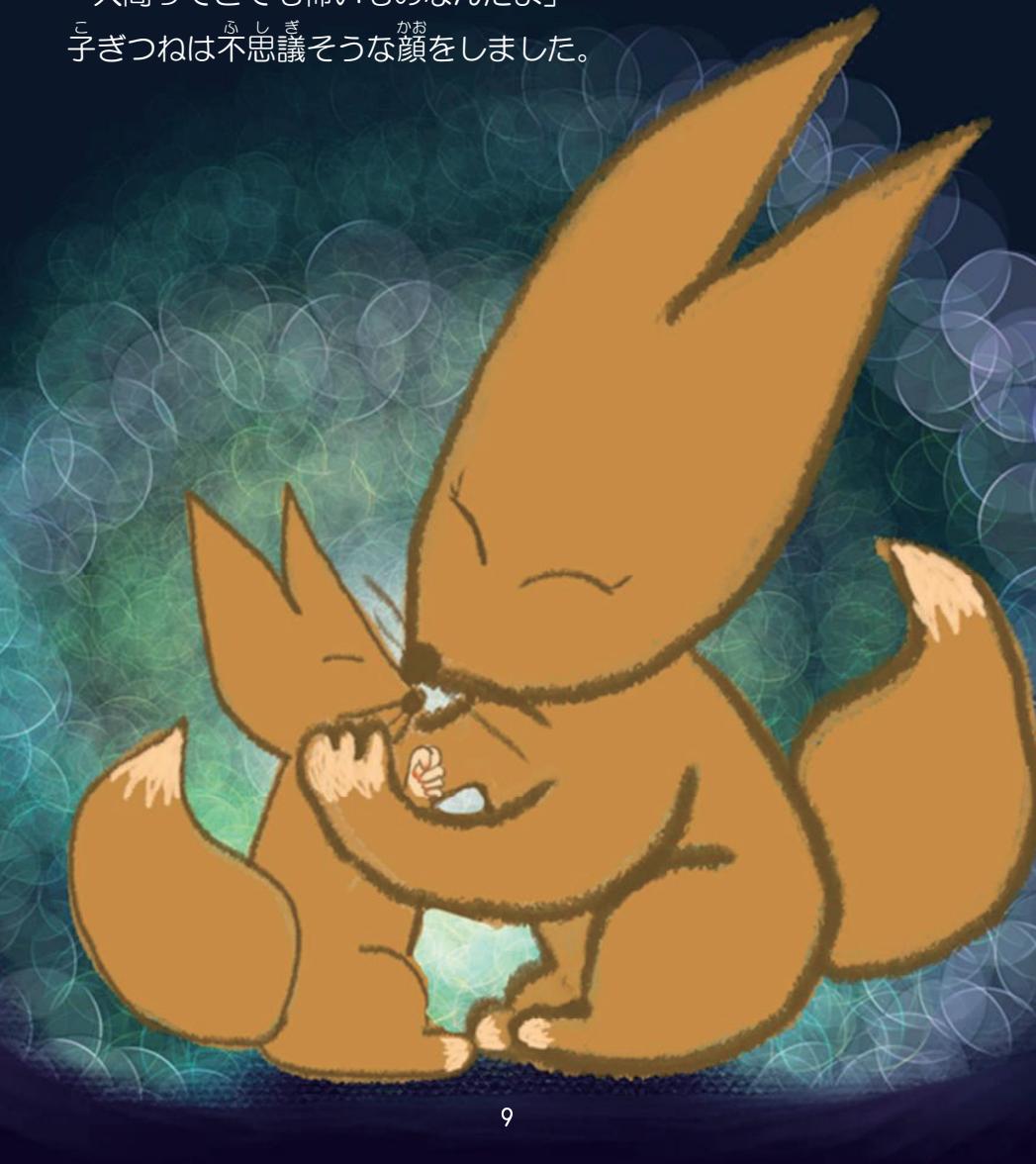
「どうして？」と子ぎつねは聞きました。

「人間は、きつねには手ぶくろを売ってくれないんだよ。」

きつねを見たら、大きい声を出して、追いかけてくるんだよ。

人間ってとても怖いものなんだよ」

子ぎつねは不思議そうな顔をしました。



もう家の戸はみんな閉まっていて

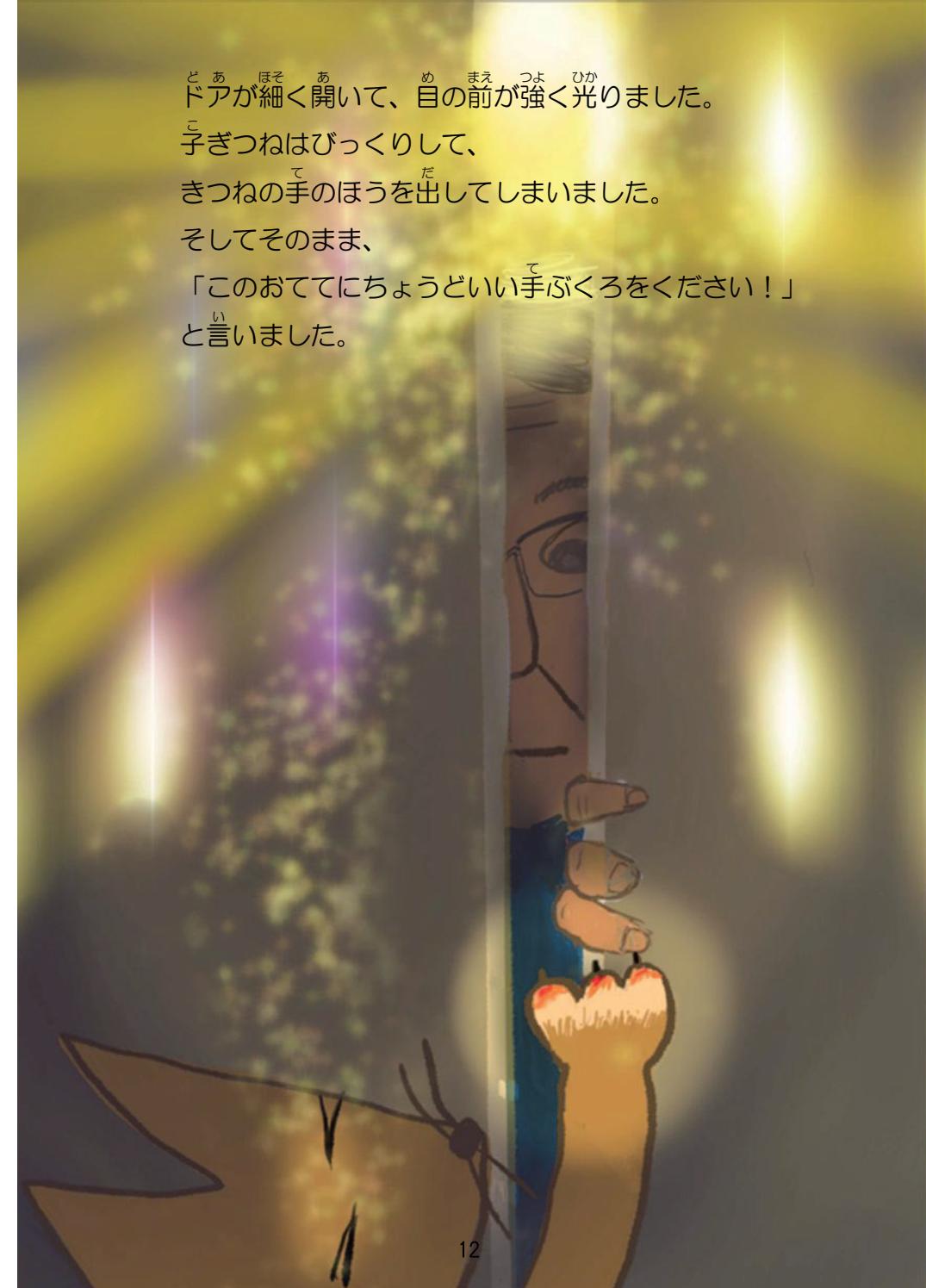
人は誰も歩いていません。

子ぎつねはぼうし屋を探しました。



やっとぼうし屋が見つかりました。
黒くて大きなぼうしの絵がついている店です。
子ぎつねは母ぎつねに教えてもらったとおり、
戸を手でトントンと叩きました。

「こんばんは」

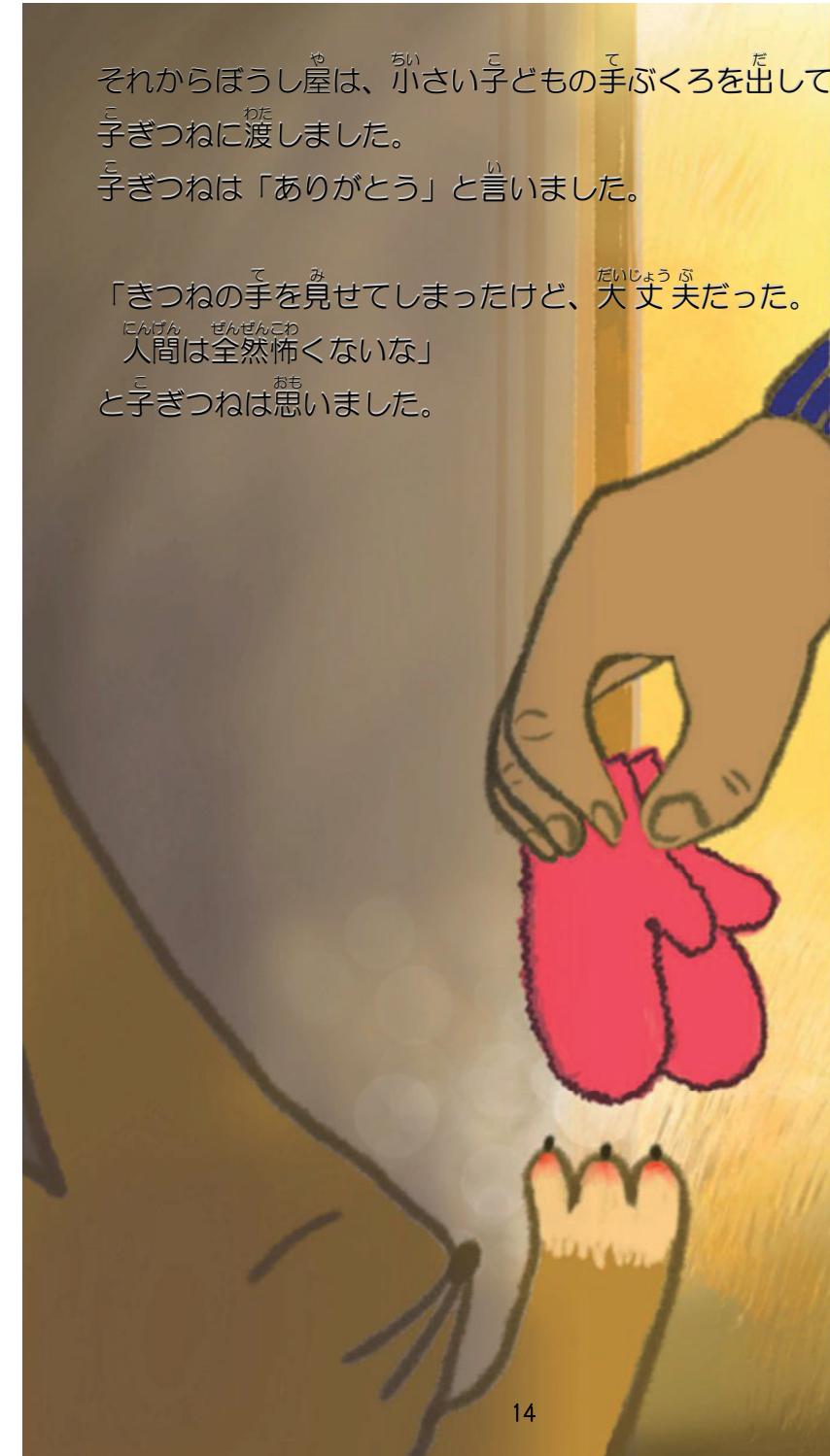
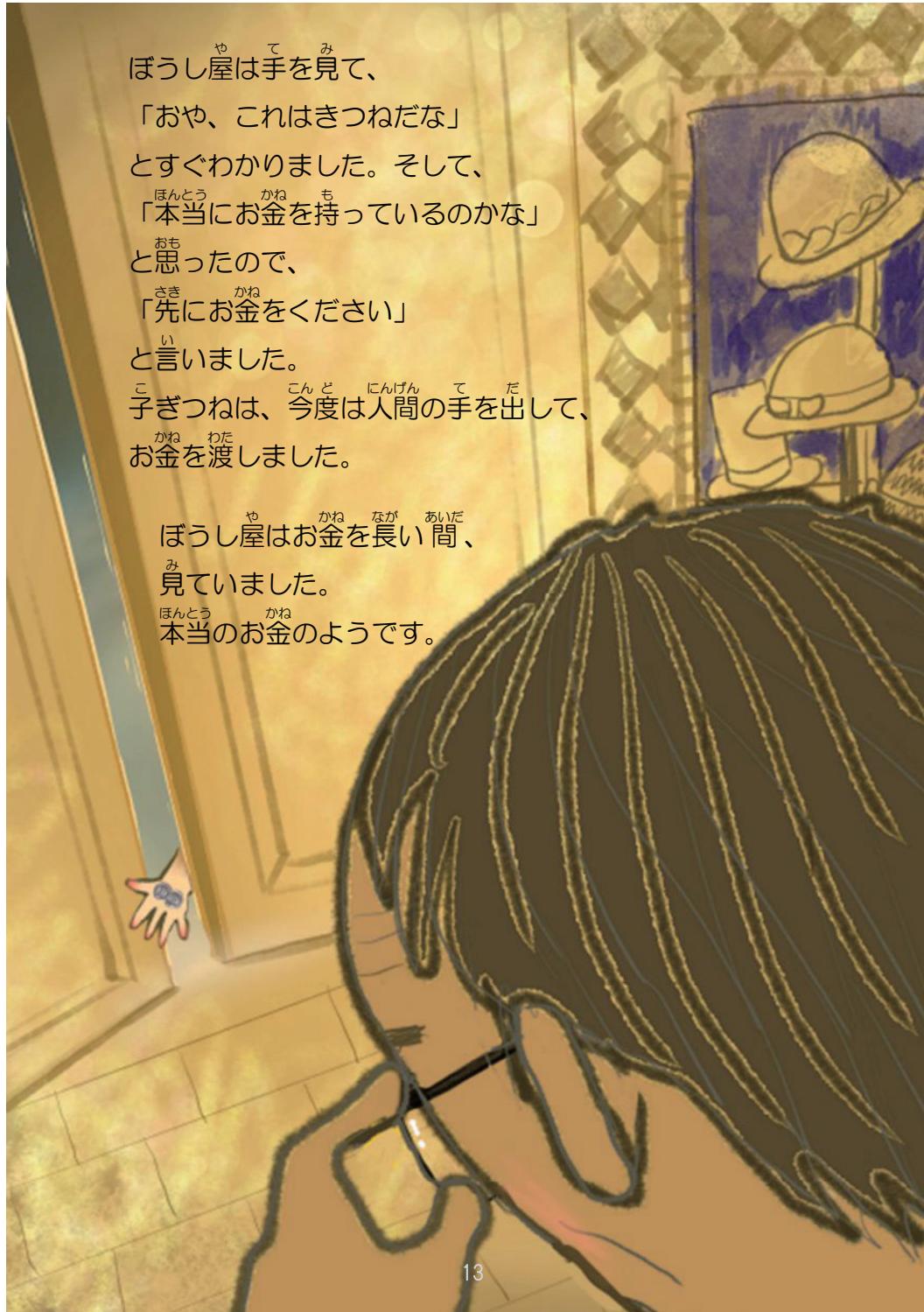


ドアが細く開いて、目の前が強く光りました。
子ぎつねはびっくりして、
きつねの手のほうを出してしまいました。
そしてそのまま、
「このおててにちょうどいい手ぶくろをください！」
と言いました。

ぼうし屋は手を見て、
「おや、これはきつねだな」
とすぐわかりました。そして、
「本当にお金を持っているのかな」
と思ったので、
「先にお金をください」
と言いました。
子ぎつねは、今度は人間の手を出して、
お金渡しました。

ぼうし屋はお金を長い間、
見ていました。
本当のお金のようです。

それからぼうし屋は、小さい子どもの手ぶくろを出して、
子ぎつねに渡しました。
子ぎつねは「ありがとうございます」と言いました。
「きつねの手を見せてしまったけど、大丈夫だった。
人間は全然怖くないな」
と子ぎつねは思いました。

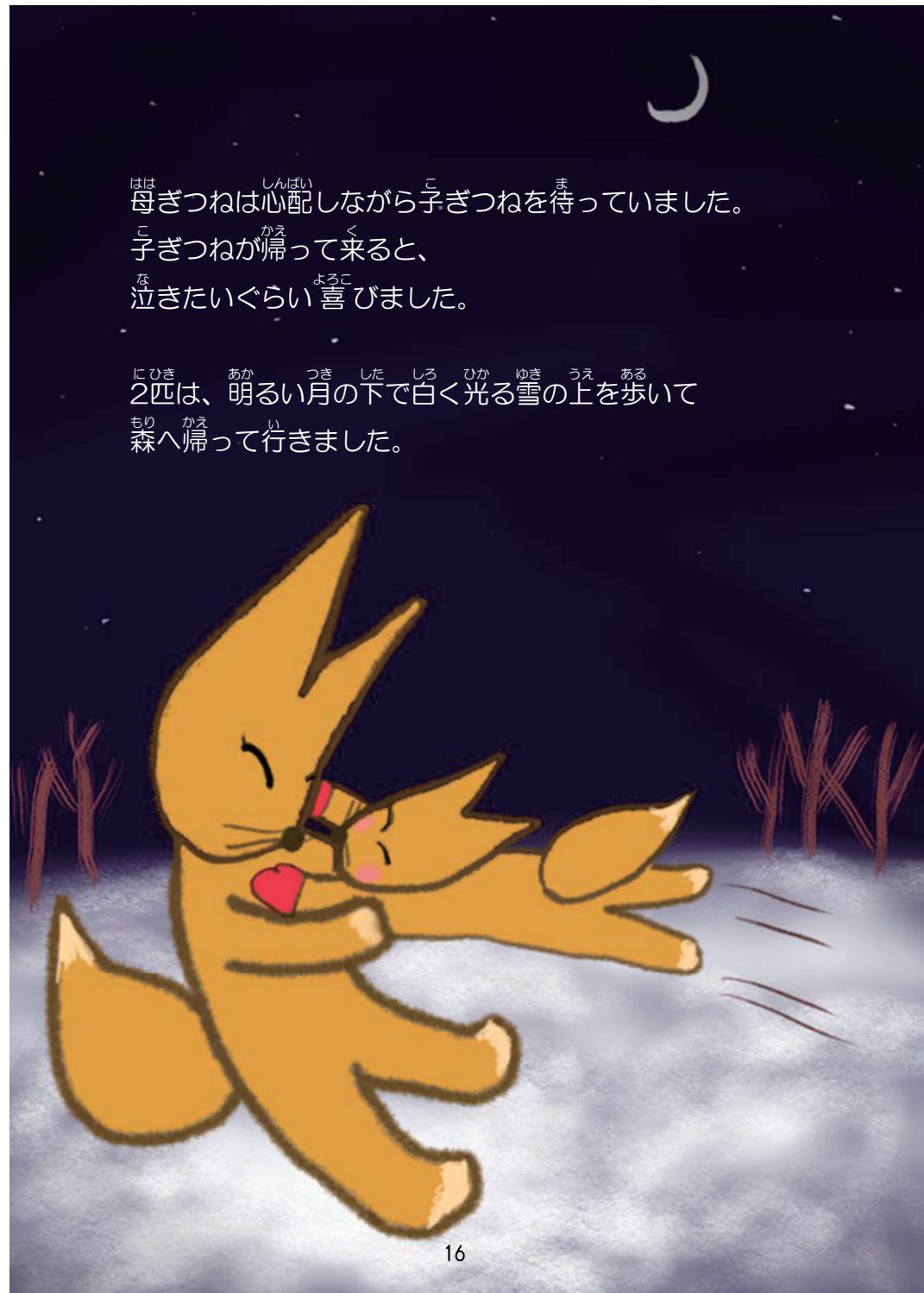




かえ
帰りに
ある家の窓の下を歩いていると、
声が聞こえてきました。

「ねむれ ねむれ ははのむねに
ねむれ ねむれ ははのてに・・」

子ぎつねは、これは人間のおかあさんの声だとおもいました。
子ぎつねが寝る時、子ぎつねのおかあさんも、
この声と同じように、すごくやさしい声で歌を歌ってくれるからです。
急におかあさんにすごく会いたくなって、子ぎつねは走りました。



母ぎつねは心配しながら子ぎつねを待っていました。
子ぎつねが帰って来ると、
泣きたいぐらい喜びました。

2匹は、明るい月の下で白く光る雪の上を歩いて
森へ帰って行きました。



静かな森の中のうちで、子ぎつねは言いました。
「おかあさん、人間は全然怖くないよ」
「どうして？」母ぎつねが言いました。
「ぼく、間違えて本当のおててを出してしまったの。
でも、ぼうし屋さんは怖くなかったよ。
こんなに暖かい、いい手ぶくろをくれたもの」
「まあ！」母ぎつねはびっくりしました。
そして、「本当に人間はいいものかしら・・」と
小さい声で言いました。

て か 手ぶくろを買に

発行日	: 2022年1月15日
原作	: 新美 南吉
簡約・絵	: 池田 あきつ
協力	: NPO 多言語多読



TADOKU
Supporters

NPO多言語多読

tadoku.org



この作品はクリエイティブ・コモンズ表示-非営利-変更禁止4.0国際ライセンス
の下に提供されています。

This book is licensed under CC BY-NC-ND 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>