



<http://tadoku.org/>

???



# ふしぎだな

ぼくがかん感じたふしぎ不思議なこと

?





## ま す く マスク

これは<sup>ま す く</sup>マスクです。  
<sup>にほん</sup>日本では、<sup>なつ</sup>夏でも<sup>ま す く</sup>マスクをつける<sup>ひと</sup>人が多い<sup>おお</sup>です。

<sup>りゆう</sup>その<sup>し</sup>理由を知りたくて、  
<sup>にほんじん</sup>日本人の<sup>ともだち</sup>友達に<sup>き</sup>聞きました。



「今日は化粧けしやうをする時間じかんがなくて、顔かおを隠かくしているの」  
と言いわれました。

ほかにも、夏なつでも風邪かぜをひかないように  
マまスクすくをするそうです。



## けしょう 化粧

にほん こうこうせい さい おんな ひと  
日本では、高校生から80歳の女の人まで、  
みんな化粧をしています。

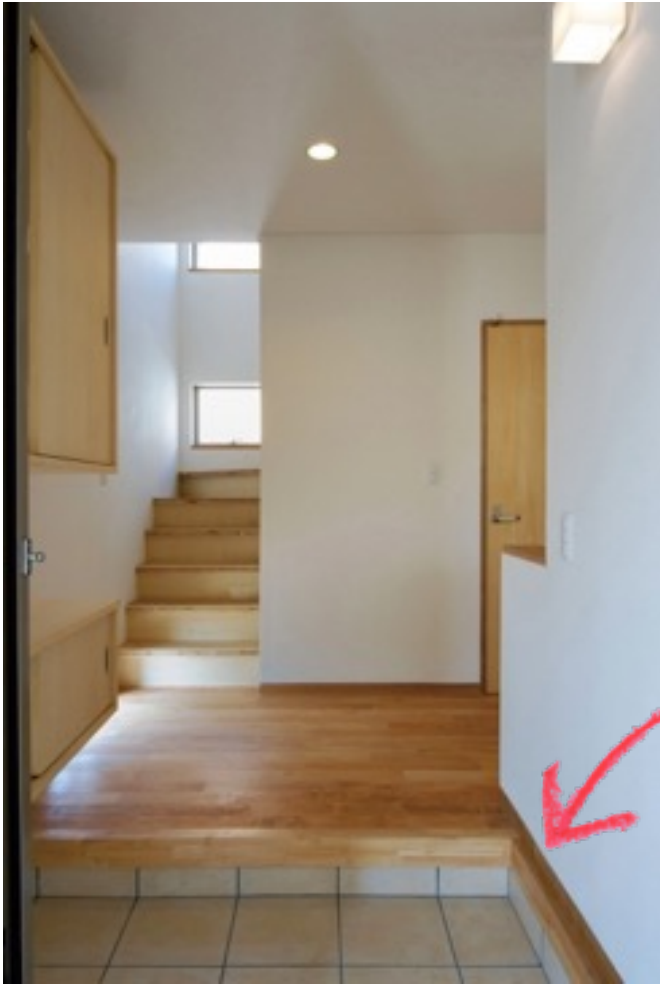
ふしぎ おも  
それは不思議だと思いました。



じつ　にほん　けしょう　ねん　まえ  
実は、日本の化粧は、1000年ごろ前の  
へいあんじだい　つた　ぶんか  
平安時代（※）から伝わってきた文化です。

いま　ま　な　ー  
今では、マナーになりました。

※794年～1185年



ココ

## げんかん 玄関

これはげんかんです。  
にほん いえ はい 日本の家に入るとき、ここでくつ ぬ 靴を脱ぎます。

げんかん だんさ 玄関には段差があります。  
まん が あ に め み ばしよ マンガやアニメでもよく見る場所です。



じつ げんかん だんさ  
実は、玄関の段差は、  
にほんじん たいせつ  
日本人にとって大切なものです。

そと うち きも か  
外と内の気持ちが変わるところです。  
はい りらくす  
入るだけでリラックスできます。





しゃしんひだり  
(写真左から) あやさん、ぎゅうさん、かっこさん  
の3人<sup>にん</sup>でつくりました。  
ぎゅうさんが<sup>にほん</sup>日本で不思議<sup>ふしぎ</sup>に思ったことを、  
<sup>ほん</sup>本にしてみました。

ふしぎだな——ぼくが感じた不思議なこと

2016年11月30日 発行

作：ぎゅうさん、あやさん、かっこさん

監修：NPO多言語多読

写真：無料写真素材 写真AC

<http://www.photo-ac.com>

この本は2016年10月29日に行われた  
「日本語多読の本作りワークショップ」で  
作成されたものです。